



**LABIRINTO  
DELLA  
MASONE**

Fontanellato - Parma



**DigitalBamboo**  
W O R K S H O P  
M A G G I O 2 0 2 3



**CANTIERE  
SCUOLA**  
19/20/21 maggio 23

**SEMINARIO  
CLIMA**  
22 maggio 23

**SEMINARIO  
BAMBOO**  
25 maggio 23

**CORSO  
GRASSHOPPER**  
26/27/28 maggio 23



**Comitato Scientifico:**  
Pietro Costa \_BACAS  
Francesco De Luca \_TalTech  
Eduardo Maria Diz Mellado \_UNI Sevilla  
Barbara Gherri \_UNIPR  
Marco Fabiani \_Bambù Strutturale  
Francesco Fulvi \_Manifattura Urbana  
Luisa Molari \_UNIBO  
Emanuele Naboni \_UNIPR  
Stefan Pollak \_AKO  
Rossella Siani \_UNIPR\_VAHA  
Marcello Turrini \_UNIPR  
**Progetto a cura di Rossella Siani**

**Organizzazione:**  
VAHA  
Labirinto della  
Masone

**Partners:**  
DigitalBamboo  
AKO / AIB  
Manifattura Urbana  
BACAS  
Bambù Strutturale

**Info:**  
[www.vaha.it](http://www.vaha.it)  
**Contatti:**  
[info@vaha.it](mailto:info@vaha.it)  
+39 3475307829



## cosa?

Il bambù è presente in tutto il mondo in circa 1.600 specie. Nelle zone in cui è nativo è usato da sempre come materiale per realizzare oggetti d'uso quotidiano o per costruire strutture portanti. Oggi, con la consapevolezza di offrire al pianeta nuove modalità di produzione e costruzione, alcuni progettisti stanno sviluppando ulteriormente l'uso di quest'erba gigante nel campo delle costruzioni e del design, anche in Italia.

In *DigitalBamboo*, che si inserisce nel quadro del più ampio *DigitalNature*, i materiali naturali incontrano la progettazione algoritmica per connettere tradizione e innovazione. Gli strumenti di progettazione complessa consentono di sviluppare soluzioni progettuali in relazione a parametri esogeni ed endogeni. Nel caso specifico le architetture in bambù sono definite in funzione dei parametri ambientali e delle caratteristiche strutturali del materiale per lo sviluppo di architetture per l'adattamento ai cambiamenti climatici.

Il *DigitalBamboo Workshop* comprende il *Cantiere Scuola*, il *Corso di Progettazione Algoritmica*, il *Seminario Clima* e il *Seminario Bambù*.

Il **Cantiere Scuola** è un'esperienza formativa pratica in cui i partecipanti sono coinvolti nelle fasi di preparazione, pulitura, taglio, costruzione e montaggio dei materiali per la costruzione di architetture temporanee in DigitalBamboo. La realizzazione segue un innovativo metodo di produzione a controllo numerico manuale, capace di tradurre il progetto digitale su sviluppo algoritmico in un'installazione in scala reale. L'iniziativa combinerà sessioni tematiche e momenti di costruzione collettiva per la realizzazione dell'opera. Il Cantiere Scuola ha una durata di 20 ore distribuite nei 3 giorni del fine settimana dal 19 al 21 maggio 2023.

Il **Seminario Clima** inquadra le tematiche dei cambiamenti climatici in un'ottica ampia, che parte dalle criticità globali e locali per giungere agli approcci progettuali in ambito architettonico per il mitigamento e l'adattamento a tali cambiamenti in essere. Il seminario è seguito da una visita guidata al cantiere con momenti di sperimentazione pratica. L'esperienza formativa nel suo complesso ha una durata di 8 ore e si svolge nel giorno 22 maggio 2023.

Il **Seminario Bambù** racconta il materiale da vari punti di vista, si parte da un'introduzione alla comprensione di questa pianta e delle sue caratteristiche in ambito costruttivo, si affrontano i temi strutturali, gli approcci di autoconstruzione, le innovazioni tecnologiche legate alla progettazione algoritmica, fino agli aspetti di sostenibilità dell'impiego del bambù nella sua forma grezza. Il seminario è seguito da una visita guidata al cantiere con momenti di sperimentazione pratica. L'esperienza formativa nel suo complesso ha una durata di 8 ore e si svolge nel giorno 25 maggio 2023.

Il **Corso di Progettazione Algoritmica** di 20 ore parte dalle conoscenze base del software Rhino / Grasshopper fino allo sviluppo di architetture temporanee in materiali naturali, con una particolare attenzione al bambù e al legno. Il continuo rimando tra le logiche algoritmiche, caratteristiche del materiale e sistemi costruttivi tradizionali fornisce un importante taglio concreto al corso, che non si limita agli aspetti digitali, ma è costantemente proiettato ai reali aspetti realizzativi. Il Corso di Progettazione Algoritmica ha una durata di 20 ore distribuite nei 3 giorni del fine settimana dal 26 al 28 maggio 2023.

## a chi è rivolto?

Le proposte formative sono rivolte a studenti e professionisti provenienti da tutto il mondo nati prima del 18 maggio 2005. Per partecipare, è necessario compilare il modulo di registrazione online disponibile a questo [LINK](#)

## da chi è promosso?

Il progetto scientifico formativo, sostenuto dal Labirinto della Masone, è curato da Rossella Siani e vede l'intervento di diversi attori.

Per il progetto scientifico c'è il contributo di:

- DigitalBamboo
- Università di Parma
- Tallinn University of Technology TalTech
- Università di Bologna
- Bambù Strutturale (<https://bambustrutturale.it/>)

Comitato Scientifico:

- Pietro Costa \_BACAS
- Francesco De Luca \_TalTech
- Eduardo Maria Diz Mellado \_ Universidad de Sevilla
- Barbara Gherrì \_UNIPR
- Marco Fabiani \_Bambù Strutturale
- Francesco Fulvi \_Manifattura Urbana
- Luisa Molari \_UNIBO
- Emanuele Naboni \_UNIPR
- Stefan Pollak \_AKO
- Rossella Siani \_UNIPR
- Marcello Turrini \_UNIPR

La parte organizzativa del DigitalBamboo Workshop è curata da:

- VAHA – Virtual Architecture Handicraft Art ([www.vaha.it](http://www.vaha.it))
- Labirinto della Masone ([www.labirintodifrancomariaricci.it](http://www.labirintodifrancomariaricci.it))

Sono partner dell'iniziativa:

- Manifattura Urbana (<https://manifatturaurbana.org/>)
- AKO – Architettura a Kilometro Zero ([www.akzero.org](http://www.akzero.org))
- AIB – Associazione Italiana Bambù (<https://bambuitalia.it/>)
- BACAS – Borghi Antichi Cultura Arte Scienze (<https://bacasitaly.org/>)

Il *Cantiere Scuola* sarà tenuto dai docenti **Stefan Pollak** e **Rossella Siani**.

Il *Corso di Progettazione Algoritmica* sarà tenuto dalla docente **Rossella Siani**.

**Rossella Siani** è architetta e ricercatrice in Tecnologia dell'Architettura presso l'Università di Parma. Si occupa di ricerca e sperimentazione nell'ambito della progettazione parametrica e della fabbricazione digitale applicate all'architettura. Fondatrice dell'associazione VAHA – Virtual Architecture Handicraft Art.

**Stefan Pollak** è architetto e dottore di ricerca in Progetto urbano sostenibile. Dal 2000 si occupa a vario titolo di architettura con materiali naturali in Europa, Africa e America Latina, tra cui dal 2010 di bambù italiano. Fondatore dell'associazione AKO-architettura a kilometro zero ETS

Relatori esperti parteciperanno ai due seminari previsti.

Aggiornamenti sui contenuti delle attività formative sono disponibili sul sito [www.vaha.it](http://www.vaha.it)

## dove?

Il *DigitalBamboo Workshop*, nelle sue quattro sessioni, avrà sede nella splendida cornice del Labirinto della Masone, Fontanellato, Parma.

## quando?

Il *DigitalBamboo workshop* si svolgerà nei giorni **dal 19 al 28 maggio 2023** nelle quattro sessioni previste: *Cantiere Scuola*, *Seminario Clima*, *Seminario Bambù* e *Corso di Progettazione Algoritmica*. Qui si seguito un calendario sintetico delle attività:

	19	20	21	22	25	26	27	28	
	venerdì	sabato	domenica	lunedì	giovedì	venerdì	sabato	domenica	
ORE									
	CANTIERE SCUOLA			SEMINARIO	SEMINARIO	CORSO PROGETT. ALGORITMICA			
09:30		attività costruttiva	attività costruttiva	saluti	INAUGURAZIONE		esercizi di progettazione algoritmica di base	esercizi di progettazione algoritmica applicati a bambù e legno	
10:30				interventi nell'ambito del Cambiamento Climatico	visita guidata alle opere di Digital Bamboo				
11:30									
12:30									
13:30		pausa pranzo	pausa pranzo		pausa pranzo		pausa pranzo	pausa pranzo	
14:30	accoglienza			pausa pranzo		accoglienza			
15:30	sessione teorica	visita guidata al bambusetto	attività costruttiva	visita guidata al Cantiere Scuola	interventi su Bambù, Auto - costruzione, Progettazione Algoritmica	sessione teorica	visita alle opere Digital Bamboo	esercizi di progettazione algoritmica applicati a bambù e legno	
16:30									
17:30	sessione pratica	attività costruttiva							
18:30									
19:30	fine attività	fine attività	fine attività	fine attività	fine attività	fine attività	fine attività	fine attività	

## quota di partecipazione

Per la partecipazione al *DigitalBamboo Workshop* sono previste le seguenti quote:

DigitalBamboo	CANTIERE SCUOLA + CORSO DI PROGETTAZIONE ALGORITMICA	CANTIERE SCUOLA	CORSO DI PROGETTAZIONE ALGORITMICA	SEMINARIO + VISITA GUIDATA
iscrizione	480 €	380 €	380 €	15 €
iscrizione di coppia	400 €	300 €	300 €	15 €
10 o più iscrizioni di gruppo	220 €	200 €	200 €	15 €
20 o più iscrizioni di gruppo	180 €	160 €	160 €	15 €

Le cifre riportate corrispondono alla quota del **singolo partecipante**, anche quando in gruppo.

Le promozioni di gruppo sono valide **entro la data del 4 maggio**.

Le promozioni di gruppo possono essere **miste** tra quote per i due lab insieme o per uno dei due in misura variabile.

Oltre alla partecipazione alle attività culturali, la quota comprende:

- l'iscrizione all'associazione VAHA – Virtual Architecture Handicraft Art;
- copertura assicurativa;

Materiale da costruzione e strumenti di lavoro saranno forniti dall'organizzazione. E' consentito portare con sé strumenti personali.

Politica di rimborso: La quota di iscrizione può essere rimborsata al 90% per le iscrizioni annullate prima del 4 maggio 2022. Nessun rimborso potrà essere emesso oltre questa data.

Al fine di convalidare l'iscrizione, il pagamento deve pervenire all'ente organizzatore entro e non oltre le ore 17:00 di giovedì 18 maggio 2023.

Le modalità di pagamento possibili sono:

- 1) Versamento in contanti agli organizzatori del progetto formativo
- 2) Paypal  
versamento a "VAHA – Virtual Architecture Handicraft Art"

In entrambi casi indicare la seguente causale:  
"DigitalBamboo Worksho - nome cognome"

### cosa portare?

Per il Cantiere Scuola si richiede un abbigliamento comodo e resistente, compresi guanti da lavoro. Durante le attività pratiche è consigliato l'uso di scarpe anti-infortunistiche. È ammesso l'uso di altre scarpe chiuse (si scarpe da sport o scarponcini di montagna; no sandali, flip-flop o simili).

Per il Corso di Progettazione Algoritmica è richiesto un computer portatile e materiale per appunti e schizzi.

### scadenze

- scadenza per l'iscrizione anticipata: giovedì 4 maggio 2022
- scadenza per l'iscrizione ordinaria: giovedì 18 maggio 2022

### CFU

Le attività formative hanno una durata complessiva di 56 ore. La partecipazione a tutte le attività ha un valore di 2 CFU (crediti formativi universitari). La partecipazione di uno dei laboratori (Cantiere Scuola o Corso di Progettazione Algoritmica) e di una dei due seminari raggiunge il totale di 25 ore; pertanto, ha un valore di 1 CFU.

### contatti

Prof. Arch. Ph.D. Rossella Siani | telefono > +39 3475307829 (chiamare tra le 10:00 e le 18:00) | e-mail > [info@vaha.it](mailto:info@vaha.it)

