



## LABIRINTO DELLA MASONE

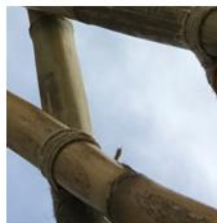
Fontanellato - Parma



# DigitalBamboo

## WORKSHOP

MAGGIO 2023



## CANTIERE SCUOLA

19/20/21 maggio 23

## SEMINARIO CLIMA

22 maggio 23

## SEMINARIO BAMBOO

25 maggio 23

## CORSO GRASSHOPPER

26/27/28 maggio 23



### Comitato Scientifico:

Pietro Costa \_BACASItaly.org  
Francesco De Luca \_TalTech  
Eduardo Maria Diz Mellado \_UNI Sevilla  
Barbara Gherri \_UNIPR  
Marco Fabiani \_Bambù Strutturale  
Francesco Fulvi \_Manifattura Urbana  
Luisa Molari \_UNIBO  
Emanuele Naboni \_UNIPR  
Stefan Pollak \_AKO  
Rossella Siani \_UNIPR\_VAHA  
Marcello Turrini \_UNIPR

Progetto a cura di Rossella Siani

### Organizzazione:

VAHA  
Labirinto della  
Masone

### Partners:

DigitalBamboo  
AKO / AIB  
Manifattura Urbana  
BACASItaly.org  
Bambù Strutturale

Info:  
[www.vaha.it](http://www.vaha.it)

Contatti:  
[info@vaha.it](mailto:info@vaha.it)  
+39 3475307829



## cosa?

Il bambù è presente in tutto il mondo in circa 1.600 specie. Nelle zone in cui è nativo è usato da sempre come materiale per realizzare oggetti d'uso quotidiano o per costruire strutture portanti. Oggi, con la consapevolezza di offrire al pianeta nuove modalità di produzione e costruzione, alcuni progettisti stanno sviluppando ulteriormente l'uso di quest'erba gigante nel campo delle costruzioni e del design, anche in Italia.

In *DigitalBamboo*, che si inserisce nel quadro del più ampio *DigitalNature*, i materiali naturali incontrano la progettazione algoritmica per connettere tradizione e innovazione. Gli strumenti di progettazione complessa consentono di sviluppare soluzioni progettuali in relazione a parametri esogeni ed endogeni. Nel caso specifico le architetture in bambù sono definite in funzione dei parametri ambientali e delle caratteristiche strutturali del materiale per lo sviluppo di architetture per l'adattamento ai cambiamenti climatici.

Il *DigitalBamboo Workshop* comprende il *Cantiere Scuola*, il *Corso di Progettazione Algoritmica*, il *Seminario Clima* e il *Seminario Bambù*.

Il **Cantiere Scuola** è un'esperienza formativa pratica in cui i partecipanti sono coinvolti nelle fasi di preparazione, pulitura, taglio, costruzione e montaggio dei materiali per la costruzione di architetture temporanee in DigitalBamboo. La realizzazione segue un innovativo metodo di produzione a controllo numerico manuale, capace di tradurre il progetto digitale su sviluppo algoritmico in un'installazione in scala reale. L'iniziativa combinerà sessioni tematiche e momenti di costruzione collettiva per la realizzazione dell'opera. Il Cantiere Scuola ha una durata di 20 ore distribuite nei 3 giorni del fine settimana dal 19 al 21 maggio 2023.

Il **Seminario Clima** inquadra le tematiche dei cambiamenti climatici in un'ottica ampia, che parte dalle criticità globali e locali per giungere agli approcci progettuali in ambito architettonico per il mitigamento e l'adattamento a tali cambiamenti in essere. Il seminario è seguito da una visita guidata al cantiere con momenti di sperimentazione pratica. L'esperienza formativa nel suo complesso ha una durata di 8 ore e si svolge nel giorno 22 maggio 2023.

Il **Seminario Bambù** racconta il materiale da vari punti di vista, si parte da un'introduzione alla comprensione di questa pianta e delle sue caratteristiche in ambito costruttivo, si affrontano i temi strutturali, gli approcci di autoconstruzione, le innovazioni tecnologiche legate alla progettazione algoritmica, fino agli aspetti di sostenibilità dell'impiego del bambù nella sua forma grezza. Il seminario è seguito da una visita guidata al cantiere con momenti di sperimentazione pratica. L'esperienza formativa nel suo complesso ha una durata di 8 ore e si svolge nel giorno 25 maggio 2023.

Il **Corso di Progettazione Algoritmica** di 20 ore parte dalle conoscenze base del software Rhino / Grasshopper fino allo sviluppo di architetture temporanee in materiali naturali, con una particolare attenzione al bambù e al legno. Il continuo rimando tra le logiche algoritmiche, caratteristiche del materiale e sistemi costruttivi tradizionali fornisce un importante taglio concreto al corso, che non si limita agli aspetti digitali, ma è costantemente proiettato ai reali aspetti realizzativi. Il Corso di Progettazione Algoritmica ha una durata di 20 ore distribuite nei 3 giorni del fine settimana dal 26 al 28 maggio 2023.

## a chi è rivolto?

Le proposte formative sono rivolte a studenti e professionisti provenienti da tutto il mondo nati prima del 18 maggio 2005. Per partecipare, è necessario compilare il modulo di registrazione online disponibile a questo [LINK](#)

## da chi è promosso?

Il progetto scientifico formativo, sostenuto dal Labirinto della Masone, è curato da Rossella Siani e vede l'intervento di diversi attori.

Per il progetto scientifico c'è il contributo di:

- DigitalBamboo
- Università di Parma
- Tallinn University of Technology TalTech
- Università di Bologna
- Bambù Strutturale (<https://bambustrutturale.it/>)

Comitato Scientifico:

- Pietro Costa \_BACAS
- Francesco De Luca \_TalTech
- Eduardo Maria Diz Mellado \_ Universidad de Sevilla
- Barbara Gherrì \_UNIPR
- Marco Fabiani \_Bambù Strutturale
- Francesco Fulvi \_Manifattura Urbana
- Luisa Molari \_UNIBO
- Emanuele Naboni \_UNIPR
- Stefan Pollak \_AKO
- Rossella Siani \_UNIPR
- Marcello Turrini \_UNIPR

La parte organizzativa del DigitalBamboo Workshop è curata da:

- VAHA – Virtual Architecture Handicraft Art ([www.vaha.it](http://www.vaha.it))
- Labirinto della Masone ([www.labirintodifrancomariaricci.it](http://www.labirintodifrancomariaricci.it))

Sono partner dell'iniziativa:

- Manifattura Urbana (<https://manifatturaurbana.org/>)
- AKO – Architettura a Kilometro Zero ([www.akzero.org](http://www.akzero.org))
- AIB – Associazione Italiana Bambù (<https://bambuitalia.it/>)
- BACAS – Borghi Antichi Cultura Arte Scienze (<https://bacasitaly.org/>)

Il *Cantiere Scuola* sarà tenuto dai docenti **Stefan Pollak** e **Rossella Siani**.

Il *Corso di Progettazione Algoritmica* sarà tenuto dalla docente **Rossella Siani**.

**Rossella Siani** è architetta e ricercatrice in Tecnologia dell'Architettura presso l'Università di Parma. Si occupa di ricerca e sperimentazione nell'ambito della progettazione parametrica e della fabbricazione digitale applicate all'architettura. Fondatrice dell'associazione VAHA – Virtual Architecture Handicraft Art.

**Stefan Pollak** è architetto e dottore di ricerca in Progetto urbano sostenibile. Dal 2000 si occupa a vario titolo di architettura con materiali naturali in Europa, Africa e America Latina, tra cui dal 2010 di bambù italiano. Fondatore dell'associazione AKO-architettura a kilometro zero ETS

Relatori esperti parteciperanno ai due seminari previsti.

Aggiornamenti sui contenuti delle attività formative sono disponibili sul sito [www.vaha.it](http://www.vaha.it)

## dove?

Il *DigitalBamboo Workshop*, nelle sue quattro sessioni, avrà sede nella splendida cornice del Labirinto della Masone, Fontanellato, Parma.

## quando?

Il *DigitalBamboo workshop* si svolgerà nei giorni **dal 19 al 28 maggio 2023** nelle quattro sessioni previste: *Cantiere Scuola*, *Seminario Clima*, *Seminario Bambù* e *Corso di Progettazione Algoritmica*. Qui si seguito un calendario sintetico delle attività:

|       | 19                     | 20                           | 21                   | 22   | 25   | 26  | 27  | 28  |                            |               |
|-------|------------------------|------------------------------|----------------------|--|--|---|---|---|----------------------------|---------------|
|       | venerdì                | sabato                       | domenica             | lunedì   | giovedì  | venerdì                                       | sabato  | domenica  |                            |               |
| ORE   |                        |                              |                      |  |  |   |   |   |                            |               |
|       | <b>CANTIERE SCUOLA</b> |                              |                      | <b>SEMINARIO</b>                                 | <b>SEMINARIO</b>   | <b>CORSO PROGETT. ALGORITMICA</b>             |   |   |                            |               |
| 09:30 |                        | attività costruttiva         | attività costruttiva | saluti   | INAUGURAZIONE  | esercizi di progettazione algoritmica di base | esercizi di progettazione algoritmica applicati a bambù e legno |   |                            |               |
| 10:30 |                        |                              |                      | interventi nell'ambito del Cambiamento Climatico | visita guidata alle opere di Digital Bamboo                        |   |   |   |                            |               |
| 11:30 |                        |                              |                      |  |  |   |   |   |                            |               |
| 12:30 |                        |                              |                      |  |  |   |   |   |                            |               |
| 13:30 |                        | pausa pranzo                 | pausa pranzo         |  | pausa pranzo   |   |   |   |                            |               |
| 14:30 | accoglienza            |                              |                      | pausa pranzo                                     |  | accoglienza                                   |   |   |                            |               |
| 15:30 | sessione teorica       | visita guidata al bambusetto | attività costruttiva | visita guidata al Cantiere Scuola                | interventi su Bambù, Auto - costruzione, Progettazione Algoritmica | sessione teorica                              | visita alle opere Digital Bamboo                                | esercizi di progettazione algoritmica applicati a bambù e legno |                            |               |
| 16:30 |                        |                              |                      |  |  |   |   |   |                            |               |
| 17:30 | sessione pratica       | attività costruttiva         |                      |  |  |   |   |   | introduzione a Grasshopper | esercitazione |
| 18:30 |                        |                              |                      |  |  |   |   |   |                            |               |
| 19:30 | fine attività          | fine attività                | fine attività        | fine attività                                    | fine attività  | fine attività                                 | fine attività   | fine attività   |                            |               |

## quota di partecipazione

Per la partecipazione al *DigitalBamboo Workshop* sono previste le seguenti quote:

| DigitalBamboo                 | CANTIERE SCUOLA + CORSO DI PROGETTAZIONE ALGORITMICA | CANTIERE SCUOLA | CORSO DI PROGETTAZIONE ALGORITMICA | SEMINARIO + VISITA GUIDATA |
|-------------------------------|--|-----------------|------------------------------------|----------------------------|
| iscrizione                    | 480 €  | 380 €           | 380 €                              | 15 €                       |
| iscrizione di coppia          | 400 €  | 300 €           | 300 €                              | 15 €                       |
| 10 o più iscrizioni di gruppo | 220 €  | 200 €           | 200 €                              | 15 €                       |
| 20 o più iscrizioni di gruppo | 180 €  | 160 €           | 160 €                              | 15 €                       |

Le cifre riportate corrispondono alla quota del **singolo partecipante**, anche quando in gruppo.

Le promozioni di gruppo sono valide **entro la data del 4 maggio**.

Le promozioni di gruppo possono essere **miste** tra quote per i due lab insieme o per uno dei due in misura variabile.

Oltre alla partecipazione alle attività culturali, la quota comprende:

- l'iscrizione all'associazione VAHA – Virtual Architecture Handicraft Art;
- copertura assicurativa;

Materiale da costruzione e strumenti di lavoro saranno forniti dall'organizzazione. E' consentito portare con sé strumenti personali.

Politica di rimborso: La quota di iscrizione può essere rimborsata al 90% per le iscrizioni annullate prima del 4 maggio 2022. Nessun rimborso potrà essere emesso oltre questa data.

Al fine di convalidare l'iscrizione, il pagamento deve pervenire all'ente organizzatore entro e non oltre le ore 17:00 di giovedì 18 maggio 2023.

Le modalità di pagamento possibili sono:

- 1) Versamento in contanti agli organizzatori del progetto formativo
- 2) Paypal  
versamento a "VAHA – Virtual Architecture Handicraft Art"

In entrambi casi indicare la seguente causale:  
"DigitalBamboo Worksho - nome cognome"

### cosa portare?

Per il Cantiere Scuola si richiede un abbigliamento comodo e resistente, compresi guanti da lavoro. Durante le attività pratiche è consigliato l'uso di scarpe anti-infortunistiche. È ammesso l'uso di altre scarpe chiuse (si scarpe da sport o scarponcini di montagna; no sandali, flip-flop o simili).

Per il Corso di Progettazione Algoritmica è richiesto un computer portatile e materiale per appunti e schizzi.

### scadenze

- scadenza per l'iscrizione anticipata: giovedì 4 maggio 2022
- scadenza per l'iscrizione ordinaria: giovedì 18 maggio 2022

### CFU

Le attività formative hanno una durata complessiva di 56 ore. La partecipazione a tutte le attività ha un valore di 2 CFU (crediti formativi universitari). La partecipazione di uno dei laboratori (Cantiere Scuola o Corso di Progettazione Algoritmica) e di una dei due seminari raggiunge il totale di 25 ore; pertanto, ha un valore di 1 CFU.

### contatti

Prof. Arch. Ph.D. Rossella Siani | telefono > +39 3475307829 (chiamare tra le 10:00 e le 18:00) | e-mail > [info@vaha.it](mailto:info@vaha.it)

